

# Hospital Concert

## 吉澤 延隆 箏コンサート



photo by K.Takano

【日時】 4/17(木)17:00~17:40

【場所】 1階ホスピタルストリート

【主催】 がん研有明病院ボランティア運営委員会



がん研ボランティアシンボルマーク

## 【プログラム】

楽（沢井忠夫作曲）

手事（宮城道雄作曲）

さくらさくら（日本古謡/沢井忠夫編曲）

ザ・ビートルズ メドレー（吉澤延隆編曲）

## 吉澤 延隆

(Nobutaka Yoshizawa)

### 【プロフィール】

1982年 栃木県宇都宮市生まれ。7歳より、和久文子氏のもとで箏を始める。

2007年 東海大学大学院芸術学研究科音響芸術専攻修了。  
在学中より、福永千恵子氏に師事。芸術学修士。

### 【主なソロ活動・国内リサイタル】

2011年 第18回神奈川国際芸術フェスティバル 一柳慧プロデュース「千年の響き ENSEMBLE NEW TRADITION」(主催:神奈川県民ホール 芸術総監督:一柳慧)において、ヴァイオリンと箏のための《残照の時》作品52 (石井眞木作曲)を演奏。

2010年 インターナショナル・アンサンブル・モデルンアカデミー with トーキョーワンダーサイト(主催:東京都歴史文化財団TWS)においてファイナルコンサートに出演。

2009年「吉澤延隆 箏リサイタル—展開—」(古賀政男音楽博物館内けやきホール)を開催。

2007年 デビューリサイタル「吉澤延隆 箏リサイタル」(東京オペラシティリサイタルホール)を開催。

### 【主な海外公演活動】

2011年 34th Huddersfield Contemporary Music Festival「hcmf// shorts」(イギリス)で、ソロコンサート「Nobutaka Yoshizawa KOTO」を企画・開催し、箏の可能性、魅力を紹介する。

2010年 日本・トルコ友好年海外公演「MATSURI 2010 GAZIANTEP」(トルコ共和国カジアンテップ市主催)にて公演。

### 【舞台・メディア・レコーディング】

2012年 箏アンサンブル箏衛門でCD「箏衛門 其ノ式」をリリース。

2009年 NHK-教育TV芸能花舞台「今かがやく若手たち」に出演し、全国放送が好評を得る。

2009年 翻案劇《サロメ》(主催:テレビ朝日、原作:オスカー・ワイルド、演出:鈴木勝秀)の楽師として、東京、北九州、大阪、金沢、新潟、全国5都市公演で十七絃箏を担当。



## ホスピタルコンサートのご報告

【開催日】 2014年4月17日（木）17:00～17:40

【場 所】 ホスピタルストリート

【内 容】 吉澤延隆 箏コンサート

【演奏者】 （箏）吉澤 延隆様



4月のホスピタルコンサートは、箏奏者の吉澤延隆さんをお迎えして開催しました。男性によるお箏のコンサートは初めてということもあり、会場に用意した座席もあつという間に埋まり、立ってご覧いただいた方もいらしたほど大盛況でした。春らしいさわやかなお箏の音色に患者さんやご家族だけでなく職員も聴き入っていました。吉澤さんの優しさ溢れる温かいコンサートとなりました。素敵な演奏を届けてくださった、吉澤さん、本当にありがとうございました！！