



安川 みく (ソプラノ)

富岡 明子 (メゾソプラノ)

藤岡 幸夫 (指揮)

錦織 健 (テノール)

大西 宇宙 (バリトン)

Program
ベートーヴェン作曲
交響曲第九番 [合唱]

[管弦楽] 日本フィルハーモニー交響楽団
合唱: 「がん患者さんが歌う第九」合唱団

日時
2026年 4月19日 (日) 13時開場 14時開演
東京芸術劇場コンサートホール (東京・池袋)

チケット料金 10,000円 (税込) [全席指定]

お申込み
お問合せ

■ 2025年11月21日 (金) 10時より発売

日本フィル・サービスセンター TEL 03-5378-5911 [平日10時~17時]

WEB <https://eticket.japanphil.or.jp> [席を選んでお申込みできます]

- チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/japanphil/> Pコード: 313-642 □ e+【イープラス】 <https://eplus.jp/>
□ 東京芸術劇場ボックスオフィス [TEL] 0570-010-296 (ナビダイヤル)*1 [受付時間] 10:00-19:00*2
[WEB] <https://www.geigeki.jp/ticket/>

*原則として公演中止の場合を除き、チケット代金の払い戻しはございません。あらかじめご了承ください。※未就学児の入場はご遠慮ください。※出演者 曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。
※車いすでご来場予定のお客様は、当日のスムーズなご案内のため、チケットご購入後ご購入席番を日本フィル・サービスセンターまでご連絡ください。

「がん患者さんが歌う第九」チャリティーコンサート 特設サイト <https://www.jfcr.or.jp/charity/>

主催: (公財)がん研究会 / がん研有明病院 協力: (公財)日本フィルハーモニー交響楽団 協賛: アフラック生命保険(株)

Beethoven: Symphony No. 9
がん患者さんが
歌う第九

チャリティー
コンサート
2026

Charity Concert

Guest



■ 対談
「がんを語りましょう」
俳優
秋野暢子さん

日本フィル・
サービスセンター



■ ご挨拶

2017年に始まった「がん患者さんが歌う第九」チャリティーコンサートは、途中コロナ禍の中断はありましたが、回を重ねるごとに多くの皆様のご参加とご支援をいただくようになり、このたび第4回を迎えることになりました。がん患者さん、ご家族、そしてがん診療に携わる医療者や支援者が集い、練習を重ね、歓喜の歌を歌いあげる感動を多くの皆様と共有することを目指します。このコンサートの収益は、「がん克服をもって人類の福祉に貢献する」というがん研究会のミッション実現のために大切に活用させていただきます。どうぞご理解、ご協力、そして暖かいご声援をお願いいたします。

がん研有明病院 病院長 佐野 武



©Shin Yamagishi

【指揮】 藤岡 幸夫

日本指揮者界の重鎮であった渡邊暁雄最後の愛弟子、サー・ゲオルグ・ショルティのアシスタントを務めた。英国王立ノーザン音大指揮科卒業。1992年EU加盟国の若手指揮者に贈られるサー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞を特例で受賞。1994年ロンドン夏の風物詩《プロムス》にBBCフィルを指揮してデビュー以降、数多くの海外オーケストラに客演。首席指揮者として毎年40公演以上を共演してきた関西フィルとは2025年が26年目のシーズン、2025年4月からは総監督としても楽団を牽引する。2019年からは東京シティ・フィル首席客演指揮者も務める。BSテレ東『エンター・ザ・ミュージック』（毎週土曜朝8:30・BSテレ東公式YouTubeでアーカイブ配信）は放送11年目。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。

■ 公式ファンサイト: <http://www.fujioka-sachio.com/>

【管弦楽】 日本フィルハーモニー交響楽団

1956年6月故渡邊暁雄を中心に創立。首席指揮者カーチュン・ウォン、桂冠名誉指揮者小林研一郎、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、フレンド・オブ・JPO（芸術顧問）広上淳一という指揮者陣を中心に年間150回を超えるオーケストラ公演を行っている。2026年の70周年に向け、芸術性と社会性を両輪とし、「温かさ」「人に寄り添う」土壌を大切にしながら、あらゆる人々へ、世代へ、地域へ、世界へ音楽の持つ様々な力を社会に活かしていくことを目指している。

■ ホームページ: <https://japanphil.or.jp>

■ 公式X(旧Twitter): @Japanphil

■ Instagram: @japanphil.official



©CMR-Photography

【ソプラノ】 安川 みく

徳島県出身。国立音楽大学、東京藝術大学大学院を経て、英国ギルドホール音楽院アーティストディプロマ課程で学ぶ。オペラではHurn Court Opera《ドン・パスクワレ》ノリーナ役で英国デビュー。2019年より拠点を英国と日本とし、これまでにパッハコレギウムジャパン、東京交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団等、国内のオーケストラの他、ボーンマス交響楽団、バーミンガム市交響楽団(CBSO)、パドル管弦楽団、マカオ管弦楽団等と共演。Celestial Voiceで出演した山田和樹指揮、CBSO《ファウストの劫罰》はBBC3で放送され、The Telegraphにて五つ星評価を得た。よんでん文化振興財団、Sidney Perry Foundation 奨学生。令和四年度文化庁新進芸術家海外研修員。



©FUKAYAauraY2

【メゾソプラノ】 富岡 明子

東京藝術大学卒業。同大学院修了後、渡伊。パルマ音楽院にて学び、首席にて学位取得。パルマ歌劇場『試金石』クラリーチェ、ベリザロ・ロッシーニフェスティバル『ランスへの旅』マッダレーナ等で出演する他、国内においても、二期会『カヴァレリア・ルスティカーナ』ローラ、『ノルマ』アダルジーザ、小澤征爾音楽塾及び日生劇場『セビリアの理髪師』ロジーナ、新国立劇場『イオランタ』ラウラ、東京文化会館『子供と魔法』子供等、多くのオペラに出演。コンサートにおいても、ベートーヴェン『第九』、ヴェルディ及びモーツァルト『レクイエム』、メンデルスゾーン『真夏の夜の夢』、マーラー『千人の交響曲』等で活躍。東京藝術大学非常勤講師。二期会会員



©大八木宏(都恋堂)

【テノール】 錦織 健

国立音楽大学卒業。文化庁オペラ研修所第5期修了。文化庁在外研修員としてミラノに、また五島記念文化財団の留学生としてウィーンに留学。第17回ジロー・オペラ賞新人賞、第4回グローバル東教子賞、第1回五島記念文化賞新人賞、第6回モービル音楽賞洋楽部門奨励賞受賞。1986年「メリー・ウィドウ」カミュー役でデビュー以後、数多くのオペラ公演に出演、また第九や宗教曲等のソリストとしても高く評価を受けている。2002年からはオペラ・プロデュースも始め、2015年には第6弾モーツァルト作曲「後宮からの逃走」も手がけた。NHK紅白歌合戦への出演や、2012年より6年間NHK-FM「DJクラシック」のパーソナリティーを務めるなど、幅広く活動している。2024年国立音楽大学同調会より第7回くにたち賞大賞を受賞。



©Simon Pauly

【バリトン】 大西 宇宙

武蔵野音楽大学及び大学院、ジュリアード音楽院修了。シカゴ・リリック・オペラにてデビュー。カーネギーホールにて『カルミナ・ブラーナ』、シベリウス『クレレルヴォ』、『ドイツ・レクイエム』のソリストを務めた。オペラではセイジ・オザワ松本フェスティバルにて『エフゲニー・オネーギン』の題名役で日本デビュー以来、国内外で活躍。昨今ではダラス・オペラ『ラ・ボエーム』、ミネソタ・オペラ『セビリアの理髪師』フィガロ役で高評された。CDIは「詩人の恋」(ピアノ:小林道夫)をBRAVO RECORDSよりリリース。五島記念文化賞オペラ新人賞、日本製鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞、ホテルオークラ音楽賞受賞、令和5年度 芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。



【ゲスト】 秋野 暢子

大阪ミナミの呉服屋の末娘として生まれる。1974年NHK銀河テレビ小説「おおさか・三月(みつぎ)・三年(さんねん)」で絹子役でデビュー。1975年NHK朝のテレビ小説「おはようさん」で主役殿村鮎子役に抜擢される。1986年ヘラルド映画「片翼だけの天使」ではキヌメ旬報主演女優賞を受賞。テレビ、映画、舞台、イベント、講演会の他、出版、絵画展、など多方面に活躍の場を広げていたが、2022年6月頭頸部食道がんを罹患。約1年間の闘病生活をブログで綴る。現在、寛解に至る。

活動に賛同された皆さまからの寄付をお待ちしております

【主催】公益財団法人がん研究会

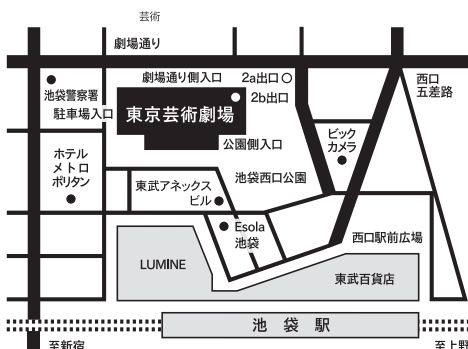
1908年に日本初のがん専門機関として発足。2018年に創立110周年を迎えた。創立以来「がん克服をもって人類の福祉に貢献する」という理念を掲げ、日本のがん研究と医療における主導的役割を果たしてきた。特に当会の特徴である診療と研究の現場が一体である環境の中、真の意味での一人ひとりの患者さんに適した医療を提供している。

チャリティーコンサート
特設サイト

□ コンサート詳細は、こちらをご覧ください

<https://www.jfcr.or.jp/charity/>東京
芸術
劇場Tokyo
Metropolitan
Theatre

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1
TEL:03-5391-2111
＜アクセス＞ JR、東京メトロ、東武東上線、西武池袋線池袋駅西口より徒歩2分。池袋駅地下通路の2b出口で直結しています。

公益財団法人がん研究会
JAPANESE FOUNDATION FOR CANCER RESEARCH

収入は、本コンサート開催費用に充てさせていただきますが、剰余金発生の場合は、がん研究・医療推進のために大切に使用させていただきます