



千住真理子
ヴァイオリン
コンサート



山洞 智(ピアノ)

写真：富田真光(vale.)

有明移転 10 周年記念

Hospital Concert

日時:2015年3月30日(月) 17:00~17:40

場所:1階 ホスピタルストリート

主催:がん研有明病院 ボランティア運営委員会



がん研 有明移転 10th Anniversary



【Program】

1. アメイジング グレイス (黒人靈歌)
2. 主よ ひとの望みの喜びよ (J.S.バッハ)
3. タイスの瞑想曲 (マスネ)
4. グリーンスリーブスによる幻想曲 (ヴォーン=ウィリアムズ)
5. 初恋 (越谷達之助/渡辺俊幸編)
6. 月の光 (ドビュッシー)
7. 真夜中の鐘～ホイベルガー「オペラ舞踏会」より (クライスラー)
8. ジュピター (ホルスト)

【Profile】



写真：富田眞光(vale.)

千住 真理子 *Mariko Senju (Violin)*

2歳半よりヴァイオリンを始める。全日本学生音楽コンクール小学生の部全国1位。NHK交響楽団と共演し12歳でデビュー。日本音楽コンクールに最年少15歳で優勝、レウカディア賞受賞。パガニーニ国際コンクールに最年少で入賞。慶應義塾大学卒業後、指揮者故ジュゼッペ・シノーポリに認められ、87年ロンドン、88年ローマデビュー。国内外での活躍はもちろん、文化大使派遣演奏家としてブラジル、チリ、ウルグアイ等で演奏会を行う。また、チャリティーコンサート等、社会活動にも関心を寄せている。1993年文化庁「芸術作品賞」、1994年度村松賞、1995年モービル音楽賞奨励賞各賞受賞。1999年2月、ニューヨーク・カーネギーホール・ウェイル・リサイタルホールにて、ソロ・リサイタルを開き、大成功を収める。2002年秋、ストラディヴァリウス「デュランティ」との運命的な出会いを果たし、話題となる。2014年はハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団とのツアーを行い、好評を博した。

2015年はデビュー40周年を迎え、1月にイザイ無伴奏ソナタ全曲「心の叫び」、2月にはバッハ無伴奏ソナタ&パルティータ全曲「平和への祈り」をリリース。また各地で記念公演を行う予定。コンサート活動以外にも、講演会やラジオのパーソナリティを務めるなど、多岐に亘り活躍。

著書は「聞いて、ヴァイオリンの詩」(時事通信社、文藝春秋社文春文庫)

「歌って、ヴァイオリンの詩2」母との共著「母と娘の協奏曲」(以上時事通信社)、「命の往復書簡2011~2013」(文藝春秋社)、「ヴァイオリニスト 20の哲学」(ヤマハミュージックメディア)など多数。

千住真理子オフィシャル・ホームページ <http://www.marikosenju.com/>



山洞 智 *Satoshi Sando (Piano)*

4歳からピアノを14歳から作曲を学ぶ。1993年東京芸術大学大学院修了。90年大学より安宅賞受賞。91年第60回日本音楽コンクール作曲部門首位、あわせて安田賞受賞。その後フランス政府給費留学生として渡仏。パリ国立高等音楽院にてさらに研鑽を積む。作曲と演奏の双方にわたり活動を展開、また両者をつなぐ新曲の初演も多数。ピアニストとしては独奏以外でも、とくに室内楽分野で内外のトップアーティストの共演者として絶大な信頼を寄せられている。

97年8月に帰国。98年8月には国際交流基金派遣で南米ブラジル、アルゼンチンの各地まで演奏旅行にでかける。現在、東京音楽大学准教授、東京芸術大学非常勤講師。

がん研ボランティアシンボルマークのご紹介



がん研ボランティアシンボルマーク

がん研究会のかにのシンボルマーク  に因み、かにはさみがボランティア (Volunteer) のVマークを象り、2つのかにはさみは手と手を取り合い、助け合いをイメージしたマークです。

ホスピタルコンサートのご報告



有明移転 10 周年を迎えた 2015 年 3 月のホスピタルコンサートは、世界的ヴァイオリニストの千住真理子様とピアニストの山洞 智様をお迎えしました。千住さんにお越しいただくのは 2 年振り 3 回目となりますが、千住さんは今年デビュー 40 周年を迎えられ、全国ツアー中のお忙しい中を、がんと闘う患者さんやご家族のためにと駆けつけてくださいました。千住さんのご配慮でヴァイオリンの演奏で空気の振動を感じていただきたいと、マイクを通さずに生の演奏をより近くで聴いていただけるようにお座席も間近に配置させていただき、大勢の方にお集まりいただきました。ヴァイオリンとピアノの力強くも温かい演奏に心打たれた方も多く、患者さんやご家族はもちろんのこと、病院スタッフにとっても感動的なコンサートとなりました。千住さん、山洞さん、本当にありがとうございました！