



がん研写真部 写真展

第3回 『私の一枚』

がん研写真部（病院職員の）が、昨年の春に誕生しました。

毎月1回、部会を開催しています。

今までの自分の写真歴を撮影した写真を交えながら披露し合っています。道端のお花大好き人間から、富士山の写真を撮り続けている看護師さん、天の川の中の星雲を撮るこだわり医師、毎年セレクトした各地の風景写真でマイカレンダーを作っている事務の人などからデジカメを買ってさあどうしよう？という人まで様々な人が集まりました。

昨年12月に第1回の写真展を開催させていただき、今回で第3回となります。前回の『富士山』の写真展を見て頂いた患者様から心温まる投書を頂きました。本当に有難く、部員全員で共有させていただきました。

今回のテーマは、『私の一枚』です。

ジャンルを問わないで、私の一枚と思う写真を出してもらうことにいたしました。富士山のような統一感はありませんが、一枚一枚の思いが届けられたらと思っています。

見て頂いた方が、少しでも緊張がほぐれて心穏やかな気持ちになっていただければ嬉しく思います。

2019年02月

がん研写真部



さくら山 萩野 茜(薬剤部)

成田空港近くの桜名所で見つけた枝垂れ桜です。
色々な桜があって春爛漫を楽しめます！
場所:成田 さくらの山



御室桜 萩野 茜(薬剤部)

桜トンネルから見える風景に感動しました。
背丈も低いので桜をいつも以上に近くで感じられます！
場所:京都 仁和寺



青梅の吉野梅郷 櫛山 博(経営本部長)

吉野梅郷の梅は、2009年に発生したプラムポックスウイルス感染のため1万本(青梅市全体で3万6千本)の梅の木が伐採され、2017年から植栽が始まりました。早くこの写真(2007年3月撮影)のように多くの人々を楽しませてくれるようになることを祈念して…。



五竜岳(2814m) 櫛山 博(経営本部長)

今年1月、早起きして北アルプスの写真を撮りに行きました。白馬に到着したころから頂上付近に雲が発生しましたが、雲の合間から現れた五竜岳の頂上付近です。何名のクライマーが頂上を目指しているかと思いながら…。



誰のいたずらでしょうか？ 奥村 栄(中央手術部)

新宿御苑には、主に花の写真を撮りに行きます。

6年前の4月、スミレを捜しに行ったときにこんなところにもスミレが咲いていました。なんだかとても幸せな気持ちになりました。誰のいたずらでしょうか？2年続けて見ることができましたが、それ以降は咲いてくれませんでした。でも、この時期になると毎年見に行ってしまう。



これってなんだろう？ 奥村 栄(中央手術部)

新宿御苑の春は、楽しい季節です。沢山の桜に出会えますし、スミレも咲いています。

キョロキョロしていたら、もみじの葉っぱの下に赤いものがぶら下がっていました。わからぬまま写真を撮りましたが、もみじのお花だそうです。

もみじは、秋の季節だけと思っていたのですが、春は春で微妙に楽しませてくれました。



COLORFUL 棚倉 健太(形成外科)

真紅のパンツで、ネコにリードを付けて散歩するおばさまは、
それぞれのものがCOLORFULでVIVIDでした。

NIKON COOLPIX P900



COLORFUL 棚倉 健太(形成外科)

PINKのキャデラックよりも存在感のあるおじさま

NIKON COOLPIX P900



紅に舞う 関口 陽子(看護部)

冬の朝
富士が紅く染まる一瞬のとき
願いを届けるように舞った



二人の宝もの 関口 陽子(看護部)

手に伝わる温もりに
授かった我が子の愛おしさを感じた



マドリードの古本屋にて 佐野 武(病院長)

雑然と並ぶ古書。奥のカウンターでワインを舐めながら時間をつぶすか。

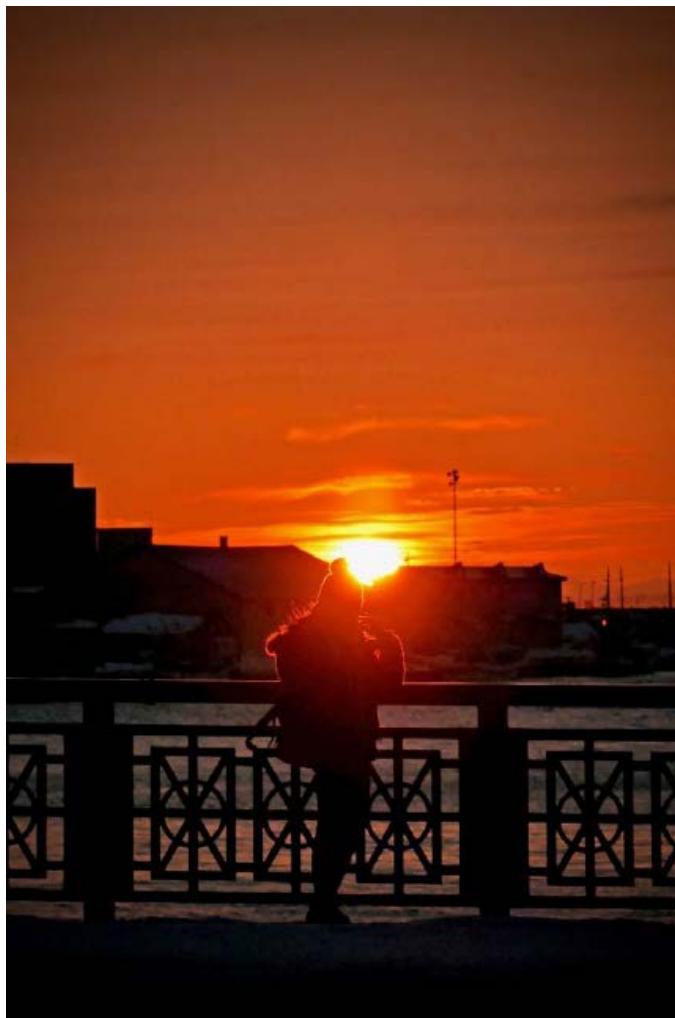
LEICA Q
28mm, f/1.7, 1/60秒, ISO-320



シャンパーニュ地方の朝 佐野 武(病院長)

初夏の早朝散歩で見つけた緑の一角。鏡と化した水面が涼しい。

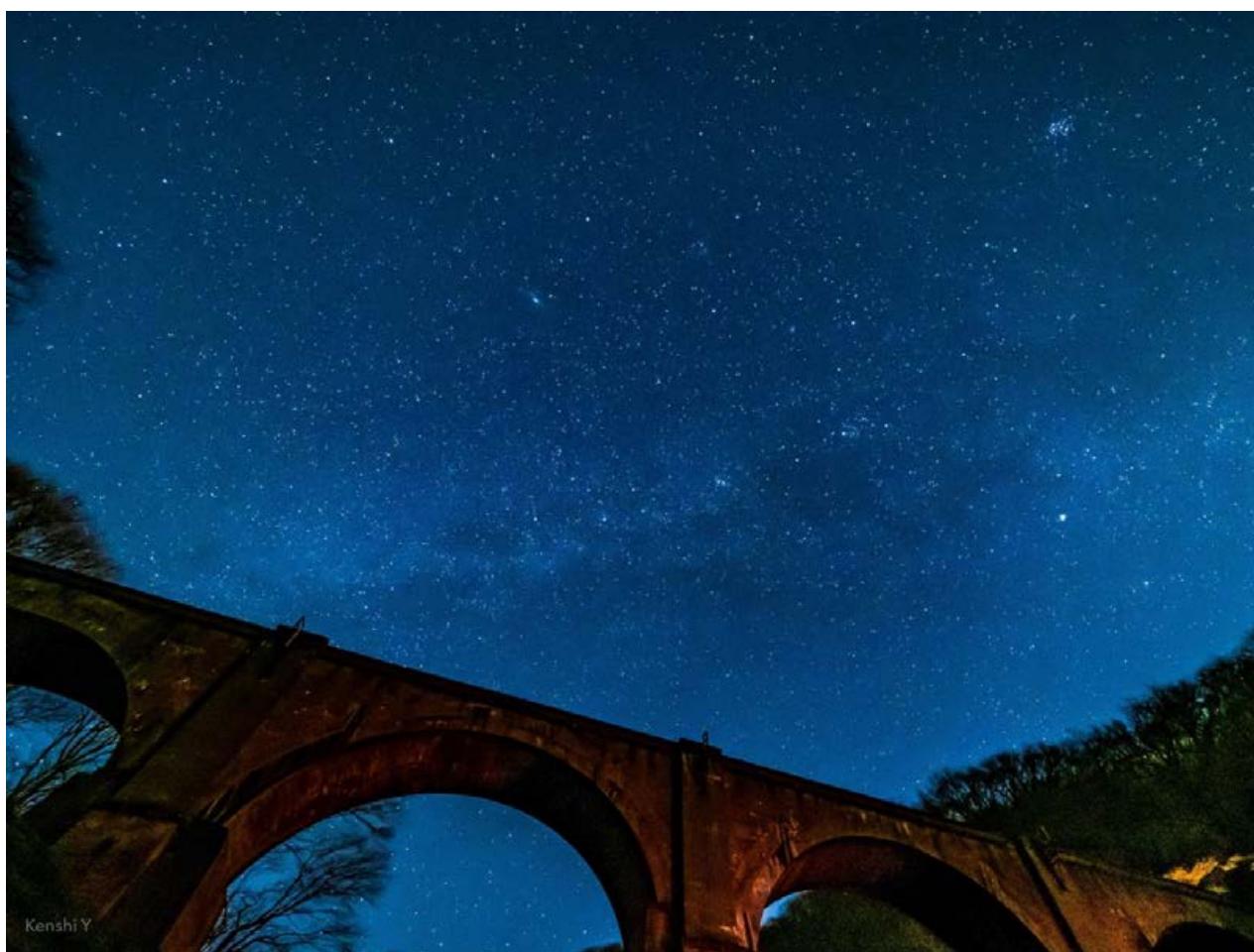
LUMIX GM1
28mm, f/4, 1/100秒, ISO-200



釧路の夕景 山内 章裕(麻醉科)

たまたま訪れた厳冬の釧路、宿泊したホテル近くの幣舞橋(ぬさまえばし)から見える夕景が、まさに『世界三大夕日』と呼ばれるにふさわしい景色を見せてくれました。(2017年2月7日)

Panasonic GX7 mk II、Olympus ED 12-100mm F4.0
焦点距離 200mm (35mm換算)、f/10、1/1000



銀河鉄道の夜 山田 健志(腫瘍精神科)

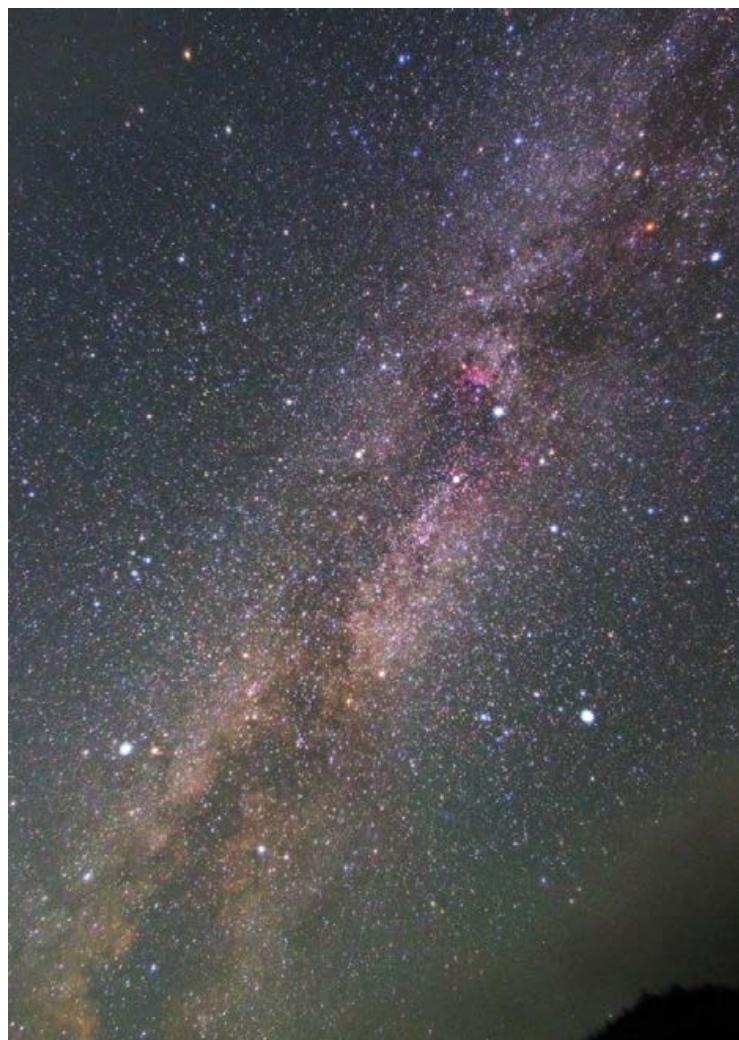
安中市松井田町 碓氷第三橋梁(めがね橋)にて(2018年12月31日撮影)
OLYMPUS OM-D E-M1 Mk2
M. Zuiko 7-14mm
ISO3200 15秒露出 F2.8



ゲレンデに沈む月 赤澤 直樹(下部消化管内科)

冬型の気圧配置がきまると日本海側には毎日毎日たくさんの雪が降り続き、誰も滑っていないフカフカな新雪の中をふわふわ浮くような不思議な滑りが連日楽しめるようになります。そのような雪の降り方は世界的に見ても稀な気象現象らしく、このジャパニーズパウダースノー「ジャパウ」を求めて近年多くの外国人が日本のスキー場を訪れるようになりました。そんな外国人達でにぎわう白馬村で、早朝一番リフトに乗るために活動を開始したところでゲレンデに沈む月に出会ったので記念に一枚。キリッと冷えた気持ちのいい朝でした。

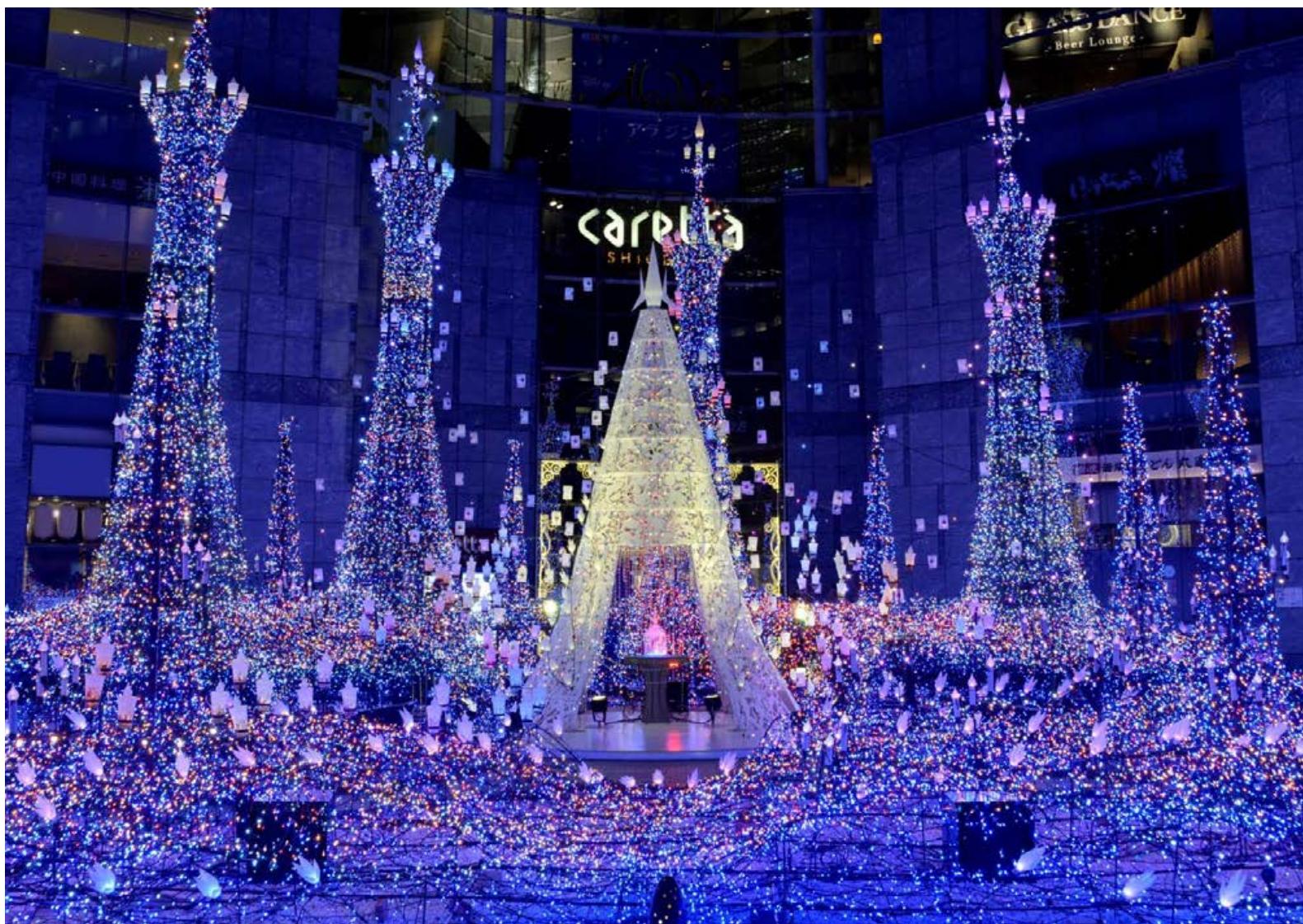
Olympus E-PL5 +M.Zuiko 14-150mm 長野県白馬村にて



夏の大三角と天の川 赤澤 直樹(下部消化管内科)

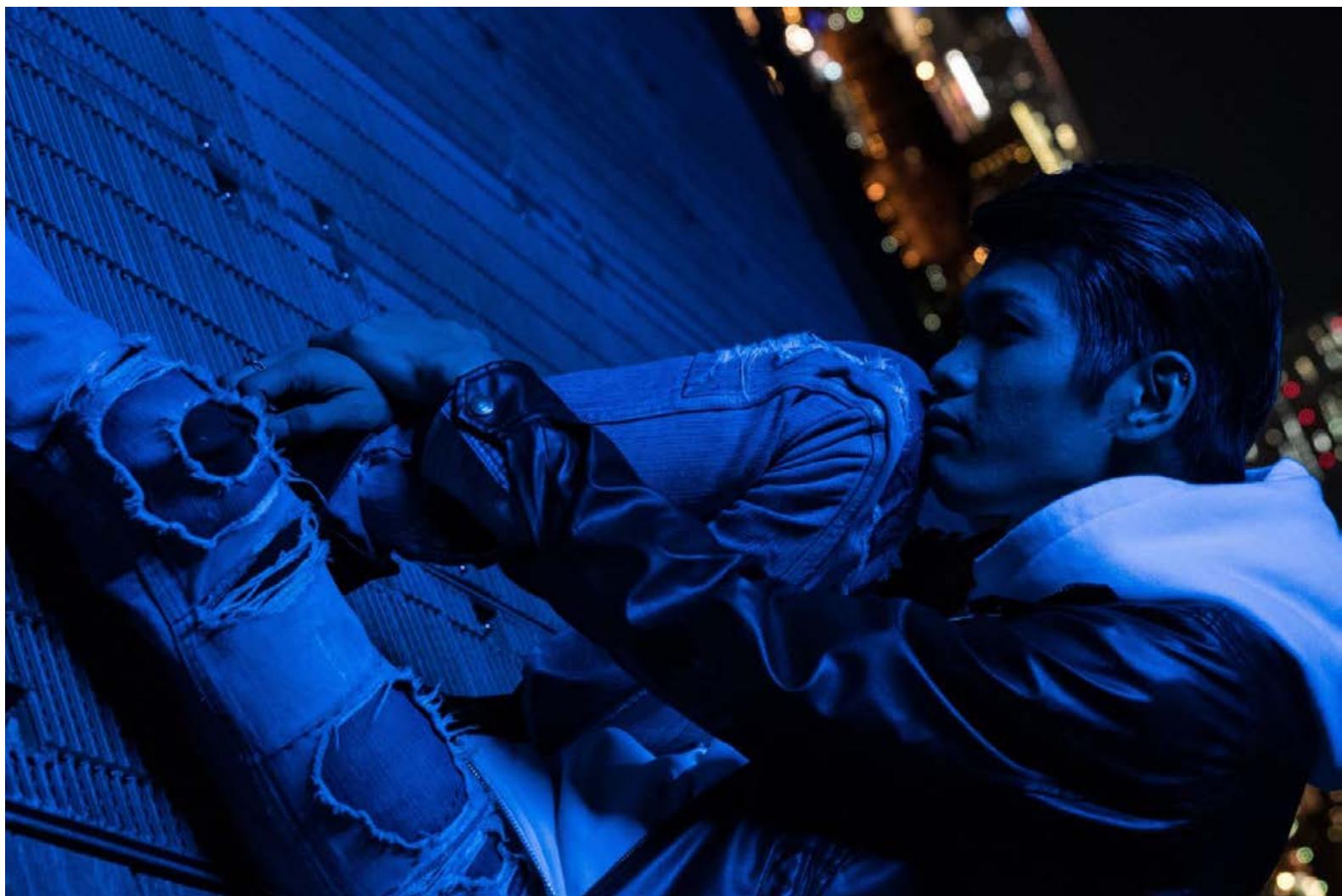
夏の夜空に浮かぶ大きな三角形。空気の澄んだところへ行くとその真ん中を流れる美しい天の川を見ることができます。左下に彦星のわし座アルタイル、右下に織姫星のここと座ベガ。真ん中やや上に白鳥座のデネブ。夏の休日に子供と訪れた群馬県の山奥でそんな満点の星空に出会うことができました。

Fujifilm X-A5 + Samyan 12mm F2.0 F2.8 ISO6400 露出30秒 ナトラッカー赤道儀で追尾
Kokin Diffusion2 フィルター使用、未使用 を二枚合成



Caretta Illumination 2018 加藤 茂晴(フォトセンター)

NIKON D610/AF-S NIKKOR 28-300mm f3.5-5.6G ED VR
(2019年2月4日撮影)



疼くまる 佐伯 吉規(緩和治療科)

都会の水槽の中でうごめく人達の、つかの間の休息
Nikon D500 TAMRON SP 24-70mm F/2.8 Di VC USD G2
SS 1/50sec f 3.5 ISO3200 48mm